

龙的传人

侯德健 原曲
任 策 编曲

1=G $\frac{4}{4}$

S. $\overset{p}{0\ 0\ 0\ 0\ | 0\ 0\ \underline{0\ 3\ 6\ 7}\ | 1\ -\ 7\ -\ | 6\ -\ \underline{0\ 6\ 1\ 2}\ | 3.\ \underline{4\ 5}\ \underline{1\ 2}\ |$
 一条江， 啊 长

A. $0\ 0\ 0\ 0\ | 0\ 0\ 0\ 0\ | \overset{p}{0\ 1\ 7\ 6\ 5}\ -\ | 6\ \underline{5\ 4\ 3}\ .\ 0\ | 0\ 0\ 0\ 0\ |$
 一条江， 叫 长 江。

T.B. $\overset{p}{6\ \underline{7\ 1\ 2}\ \underline{3\ 2}\ | 1\ \underline{1\ 7\ 6}\ -\ | 6\ \underline{7\ 1\ 2}\ \underline{3\ 2}\ | 1\ \underline{1\ 2\ 3}\ .\ 0\ | 6\ \underline{7\ 1\ 2}\ \underline{3\ 2}\ |$
 遥 远的 东 方 有 一 条 江， 它 的 名 字 就 叫 长 江。 遥 远 的 东 方 有

S. $3\ -\ \underline{0\ 1\ 2\ 3}\ | 4\ -\ 5\ 3\ | \overset{mf}{2\ 1\ 3\ 2\ 6\ \underline{2\ 3\ 5}}\ | 6.\ \underline{7\ 5}\ 6\ | 5\ -\ \#4\ 6\ |$
 江， 一 条 河 叫 黄 河。 啊， 长 江

A. $0\ 0\ 0\ 0\ | \underline{0\ 5\ 5\ 6\ 5}\ -\ | 4\ 3\ 2.\ 0\ | 0\ 0\ 0\ 0\ | 0\ 0\ \underline{0\ 2\ 3\ 5}\ |$
 一 条 河 叫 黄 河。 啊

T.B. $1\ \underline{1\ 7\ 6}\ -\ | 7\ 7\ 7\ \underline{1\ 7}\ | 6\ \underline{6\ 5\ 6}\ .\ 0\ | 3\ 3\ 3\ \underline{2\ 1}\ | 2\ \underline{2\ 3\ 2}\ -\ |$
 一 条 河， 它 的 名 字 就 叫 黄 河。 虽 不 曾 看 见 长 江 美，

S. $3\ -\ -\ 3\ 0\ | 0\ 0\ \underline{0\ 5\ 6\ 7}\ | 1.\ \underline{3\ 5}\ -\ | \underline{6.\ 7}\ \underline{5\ 6}\ \#4\ -\ |$
 美， 啊 黄 河， 黄 河 壮，

A. $\overset{f}{6.\ \underline{7\ 5}\ 6}\ | 2\ -\ 3\ 2\ | \overset{p}{6\ -\ -\ 6\ 0}\ | 0\ 0\ \overset{f}{0\ 2\ 1\ 6}\ |$
 长 江 水， 啊

T.B. $1\ 1\ 1\ \underline{2\ 1}\ | 7\ \underline{7\ 1\ 7}\ .\ 0\ | 3\ 3\ 3\ \underline{2\ 1}\ | 2\ \underline{2\ 3\ 2}\ -\ |$
 梦 里 常 神 游 长 江 水， 虽 不 曾 听 见 黄 河 壮，

S. $3\ 3\ 2\ \underline{3\ 4}\ | \overset{rit.}{3\ 2\ 1\ 7\ 6.\ 0}\ |$
 澎 湃 汹 涌 在 梦 里。

A. $5\ 5\ 5\ \underline{6\ 7}\ | 1\ \underline{1\ 3\ 6}\ .\ 0\ |$ *a tempo* *rit.*
 澎 湃 汹 涌 在 梦 里。 (2 - 7 - | 6 - 5 -)

T. $\overset{f}{1\ 1\ 7\ \underline{1\ 7}}\ | 6\ \underline{6\ 5\ 6}\ .\ 0\ |$

B. $\underline{5\ 1\ 1\ 3\ 5}\ \underline{6\ 5}\ | 6\ 3\ 6.\ 0\ |$
 澎 湃 汹 涌 在 梦 里。

a tempo

p

S.A. $\dot{6}$ $\underline{\dot{7} \dot{1} 2}$ $\underline{3 2}$ | 1 $\underline{\dot{1} \dot{7} \dot{6}}$ - | $\dot{6}$ $\underline{\dot{7} \dot{1} 2}$ $\underline{3 2}$ | 1 $\underline{\dot{1} 2}$ $3 \cdot$ $\underline{0}$ |
 古 老 的 东 方 有 一 条 龙, 它 的 名 字 就 叫 中 国。

T. 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 $\underline{\dot{1} \dot{7} \dot{6}}$ 5 - | $\dot{6}$ $\underline{5 4}$ 3 $\underline{\dot{1} 7}$ |
 一 条 龙 叫 中 国。中

B. 0 0 0 0 | 0 0 $\underline{0 3 \dot{6} \dot{7}}$ | 1 - $\dot{7}$ - | $\dot{6}$ - $\underline{0 \dot{6} \dot{1} 2}$ |
 一 条 龙 啊

mp

$\dot{6}$ $\underline{\dot{7} \dot{1} 2}$ $\underline{3 2}$ | 1 $\underline{\dot{1} \dot{7} \dot{6}}$ - | $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\underline{\dot{1} \dot{7}}$ | $\dot{6}$ $\underline{\dot{6} 5}$ $\dot{6} \cdot$ $\underline{0}$ |
 古 老 的 东 方 有 一 群 人, 他 们 全 都 是 龙 的 传 人。

$\dot{6}$ - - $\underline{5 6}$ | 3 - $\underline{0 \dot{1} 2 3}$ | 4 - 5 $3 3$ | $\underline{2 \dot{1} 3 2}$ $\underline{\dot{6} 2 3 5}$ |
 中 国! 一 群 人, 全 都 是 龙 的 传 人。啊

$3 \cdot$ $\underline{4 5 1 2}$ | 3 - 0 0 | $\underline{0 5 5 6 5}$ $\underline{5 5}$ | 4 $\underline{3 2 6}$ \cdot $\underline{0}$ |
 中 国! 一 群 人, 全 都 是 龙 的 传 人。

S.A. 3 3 3 $\underline{2 1}$ | 2 $\underline{2 3 2}$ - | 1 1 1 $\underline{2 1}$ | $\dot{7}$ $\underline{\dot{7} \dot{1} \dot{7}}$ $\underline{0}$ | 3 3 3 $\underline{2 1}$ |
 巨 龙 脚 底 下 我 成 长, 长 成 以 后 是 龙 的 传 人。黑 眼 睛 黑 头 发

T. $\dot{6} \cdot$ $\underline{\dot{7} 5 6}$ | 5 - $\#4$ 6 | 3 - - $3 0$ | 0 0 $\underline{0 5 6 7}$ | 1 $3 3 5$ $\underline{5 5}$ |
 巨 龙, 巨 龙 啊, 啊 黑 眼 睛 黑 头 发

B. 0 0 0 0 | 0 0 $\underline{0 2 3 5}$ | $\dot{6} \cdot$ $\underline{\dot{7} 5 6}$ | 2 - 3 2 | $\dot{6}$ - - $\underline{\dot{6} 0}$ |
 啊, 龙 的 传 人。

S.A. 2 $\underline{2 3 2}$ - | $\overset{f}{1}$ 1 $\underline{\dot{7} \dot{1} \dot{7}}$ | $\dot{6}$ $\underline{\dot{6} 5}$ $\dot{6} \cdot$ $\underline{0}$ | *p*
 黄 皮 肤, 永 永 远 远 是 龙 的 传 人。

T. $\dot{6} \cdot$ $\underline{\dot{7} 5 6}$ $\#4$ - | $\overset{f}{3}$ 3 2 $3 4$ | $\underline{3 2 1 7 6}$ $\underline{0}$ | ($\underline{2 \cdot 2 2}$ $\underline{7 \cdot 7 7}$ | $\underline{6 \cdot 6 6}$ $\underline{5 \cdot 5 5}$) |
 黄 皮 肤, 永 永 远 远 是 龙 的 传 人。

B. 0 0 $\underline{0 2 1 6}$ | $\overset{f}{5}$ $\underline{1 1 3 5}$ $\underline{6 5}$ | 6 $\underline{3 3 6}$ $\underline{0}$ |
 啊

S. 6 - 5 - | 4 - 3 - | 6 - 5 - | 6 - 7 - | $\dot{1}$ - $7 6$ | 4 - 3 - |
 噢 噢 噢 噢 噢 噢 噢 噢 噢 噢 噢 噢

T. 6 - $7 \dot{1}$ | 6 - 3 - | 6 - $7 \dot{1}$ | 6 - $\#5$ - | 3 - $5 3$ | 6 - 3 - |

A.B. $\overset{f}{6}$ $\underline{\dot{7} \dot{1} 2}$ $\underline{3 2}$ | 1 $\underline{\dot{1} \dot{7} \dot{6}}$ - | $\dot{6}$ $\underline{\dot{7} \dot{1} 2}$ $\underline{3 2}$ | 1 $\underline{\dot{1} 2}$ 3 - | $\dot{6}$ $\underline{\dot{7} \dot{1} 2}$ $\underline{3 2}$ | 1 $\underline{\dot{1} \dot{7} \dot{6}}$ - |
 百 年 前 宁 静 的 一 个 夜, 巨 变 前 夕 的 深 夜 里, 枪 炮 声 敲 碎 了 宁 静 夜,

sf *rit.* *p* *f*

S. 2 2 5 4 5 | 3 3 2 1. 0 | 3 3 3 2 1 | 2 2 3 2 - | 1 1 1 2 1 |
 多 少 年 炮 声 仍 隆 隆, 多 少 年 又 是

A. 7 7 7 1 7 | 6 6 5 6. 0 | 1 1 1 7 6 | 7 7 1 7 - | 6 6 6 7 6 |
 四 面 楚 歌 是 姑 息 的 剑。

T. 5 5 7 6 5 | 6 1 2 3 | 1 6 0 5 | 5 #4 - #4 | 4 3 - 3 |
 多 少 年 啊 多 少

B. 7 7 7 1 7 | 6 6 5 6 | 6 1 - 5 | 5 #4 - #4 | 4 6 - 5 |
 啊

渐快渐强

S. 7 7 1 7. 0 || 3 3 3 2 1 | 2 2 1 2 - | 1 1 7 1 7 | 6 6 5 6 - :||
 多 少 年。

A. 5 6 7. 0 || 1 1 3 2 1 | 7 7 1 2 - | 1 1 7 1 7 | 6 3 6 - :||
 巨 龙 巨 龙 你 擦 亮 眼, 永 永 远 远 地 擦 亮 眼。

T. 3 #4 #5. 0 || 6 6 1 7 6 | 5 5 6 7 - | 6 6 4 3 2 | 3 3 3 - :||
 多 少 年,

B. 3 2 3. 0 || 6 7 1 6 3 1 2 3 | 4 3 2 1 5 4 | 3 1 1 3 2 6 7 | 1 1 7 6 - :||

f *rit.*

S. 3 3 3 2 1 | 2 2 3 2 - | 1 1 7 1 7 | 6 6 5 6 - |
 巨 龙 巨 龙 你 擦 亮 眼, 永 永 远 远 地 擦 亮 眼。

A. 1 1 3 2 1 | 7 7 1 2 - | 1 1 7 1 7 | 6 3 6 - |
 巨 龙 巨 龙 你 擦 亮 眼, 永 永 远 远 地 擦 亮 眼。

T. 6 6 1 7 6 | 5 5 6 7 - | 6 6 4 3 2 | 3 3 3 - |
 巨 龙, 巨 龙 巨 龙 你 擦 亮 眼!

B. 6 7 1 6 3 1 2 3 | 4 3 2 1 5 4 | 3 1 1 3 2 6 7 | 1 1 7 6 - |

f *rit.*

S. 6 6 1 7 6 | 5 5 6 7 - | 1 1 7 1 7 | 6 6 5 6 - ||
 巨 龙 巨 龙 你 擦 亮 眼, 永 永 远 远 地 擦 亮 眼!

A. 0 3 - 2 | 2 3 2 3 4 5 | 6 0 6 - 6 5 | 3 2 #1 - ||
 巨 龙, 巨 龙 巨 龙 你 擦 亮 眼!

T. 0 1 - 5 | 5 1 7 - | 1 1 7 1 7 | 6 6 5 6 - ||
 巨 龙, 巨 龙 永 永 远 远 地 擦 亮 眼!

B. 6 7 1 6 3 1 2 3 | 4 3 2 1 5 5 4 3 | 6 0 6 - 6 5 | 6 3 6 - ||
 巨 龙, 巨 龙 你 擦 亮 眼, 巨 龙, 巨 龙 你 擦 亮 眼!