

父亲的草原母亲的河

席慕容词
乌兰托嘎曲

1=F $\frac{6}{8}$

深情地、稍慢

6 3 6 6 | i 6 7 6 7 5 | 6 . 6 . | 6 . 2 2 1 6 | 2 2 3 5 6 7 |
父 亲 曾 经 形 容 草 原 的 清 香, 让 他 在 天 涯 海 角 也 从 不 能

$\overset{\sim}{5}$ 3 3 . | 3 3 5 6 6 . | 6 i 6 3 2 . 6 | $\overset{i}{2}$. 2 . |
相 忘; 母 亲 总 爱 描 绘 那 大 河 浩 荡,

i 2 3 2 . | i i 2 3 2 3 | 7 3 3 5 6 7 | 6 . 6 . |
奔 流 在 蒙 古 高 原 我 遥 远 的 家 乡。

6 3 6 6 | i 6 6 7 6 7 5 | 6 . 6 . | 6 2 1 6 6 | 2 2 3 5 6 7 |
如 今 终 于 见 到 这 辽 阔 大 地, 站 在 芬 芳 的 草 原 上 我 泪 落

$\overset{56}{5}$ 3 3 . | 3 3 5 6 6 . | 6 i 6 3 2 6 | i 2 2 . |
如 雨, 河 水 在 传 唱 着 祖 先 的 祝 福,

i 2 3 2 . | i i i 2 3 2 . | 7 3 5 6 7 | 6 . 6 . |
保 佑 漂 泊 的 孩 子 找 到 回 家 的 路。

||: 2 . 2 $\overset{i2}{i}$ | 6 . 6 . | i 2 3 6 7 5 | 3 . 3 . | 3 . 6 3 |
啊 啊 啊 父 亲 的 草 原, 啊 啊

2 . 2 . | i 6 2 i 2 | 3 . 3 . | 3 3 3 3 . | 2 3 i . |
啊 母 亲 的 河, 虽 然 已 经 不 能 用

2 2 i 6 5 | 6 7 5 3 . | 2 2 3 6 6 | 5 6 2 . | 3 7 5 6 7 |
不 能 用 母 语 来 诉 说, 请 接 纳 我 的 悲 伤, 我 的 欢

6 . 6 . | 6 6 6 3 3 3 | 2 2 3 2 . | 2 2 2 2 i . 2 | 3 . 3 . |
乐。 我 也 是 草 原 的 孩 子 啊! 心 里 有 一 首 歌,

3 3 3 3 . | 2 2 3 i 2 . 3 2 | 3 7 5 6 7 | 6 . 6 . | 2. 结 束 句 | 6 6 6 3 3 3 |
歌 中 有 我 父 亲 的 草 原 母 亲 的 河。 我 也 是 草 原 的

2 2 3 2 . | 2 2 2 5 5 6 5 | 3 . 3 . | 3 3 3 3 . | 2 2 3 i 2 . 3 2 |
孩 子 啊, 心 里 有 一 首 歌, 歌 中 有 我 父 亲 的 草 原

3 7 5 6 $\overset{7i}{7}$ | 6 . 6 . | 3 7 5 6 $\overset{7i}{7}$ | 6 . 6 . | 6 . 6 . ||
母 亲 的 河 母 亲 的 河。