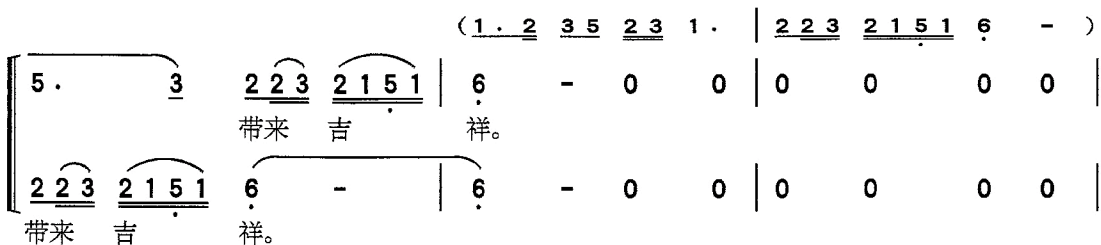
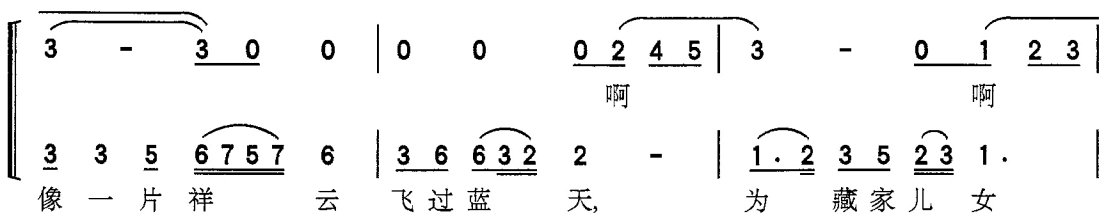
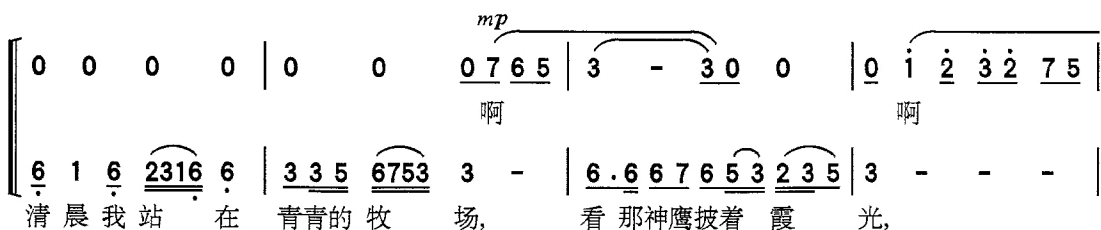
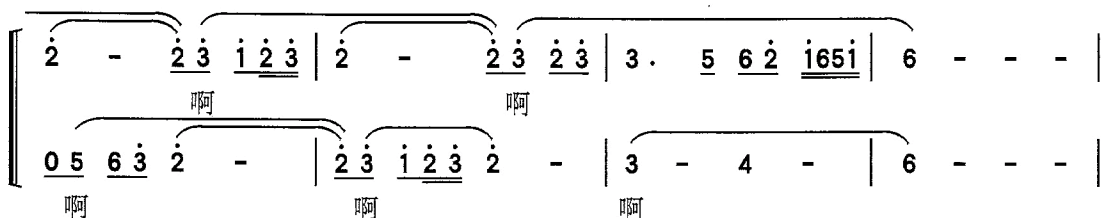
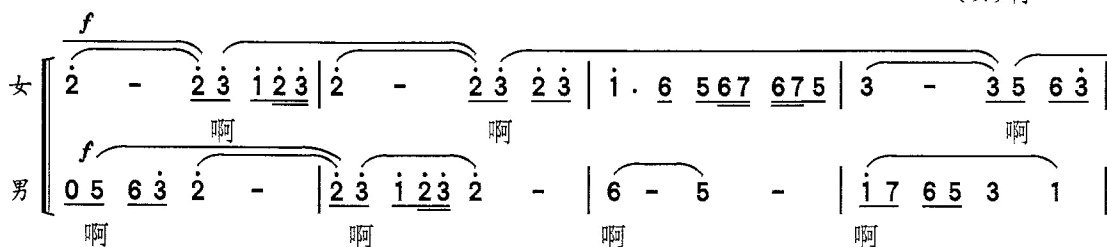
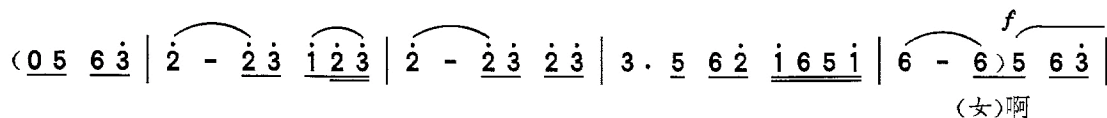


天 路

屈 塬 词
印 青 曲
郭 龙 编合唱
利 佳 缩编

1=D $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$



$\underline{\underline{6}} \quad 1 \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{2316}} \quad \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{335}} \quad \underline{\underline{6753}} \quad 3 \quad - \quad | \quad \underline{\underline{6.6}} \quad \underline{\underline{67}} \quad \underline{\underline{653}} \quad \underline{\underline{235}} \quad |$
 黄 昏 我 站 在 高 高 的 山 岗, 看 那 铁 路 修 到 我 家
 $1 \quad - \quad - \quad - \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad - \quad | \quad 5 \quad 5 \quad 6 \quad 7 \quad | \quad 1 \quad - \quad - \quad - \quad |$
 唔 唔

$3 \quad - \quad - \quad - \quad | \quad \underline{\underline{335}} \quad \underline{\underline{6757}} \quad \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{36}} \quad \underline{\underline{632}} \quad 2 \quad - \quad | \quad \underline{\underline{1.2}} \quad \underline{\underline{35}} \quad \underline{\underline{23}} \quad 1. \quad |$
 乡, 一 条 条 巨 龙 翻 山 越 岭, 为 雪 域 高 原
 $0 \quad 5 \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{65}} \quad | \quad 6 \quad - \quad - \quad - \quad | \quad 6 \quad - \quad 4 \quad - \quad | \quad 3 \quad - \quad - \quad - \quad |$
 唔 唔

$\underline{\underline{223}} \quad \underline{\underline{2151}} \quad \underline{\underline{6}} \quad - \quad | \quad \underline{\underline{6}} \quad - \quad | \quad \underline{\underline{6.6}} \quad \underline{\underline{65}} \quad \underline{\underline{611}} \quad \underline{\underline{231}} \quad | \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{121}} \quad \underline{\underline{6.56}} \quad |$
 送 来 安 康。 那 是 一 条 神 奇 的 天 路 吔, 把
 $5. \quad 3 \quad \underline{\underline{223}} \quad \underline{\underline{2151}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \quad - \quad | \quad \underline{\underline{6.6}} \quad \underline{\underline{65}} \quad \underline{\underline{611}} \quad \underline{\underline{231}} \quad | \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{121}} \quad \underline{\underline{6.56}} \quad |$
 唔 送 来 安 康。

$\underline{\underline{111}} \quad \underline{\underline{21}} \quad \underline{\underline{62}} \quad \underline{\underline{3565}} \quad | \quad \overset{35}{\underline{\underline{3}}} \quad - \quad \underline{\underline{35}} \quad \underline{\underline{65}} \quad | \quad 3 \quad - \quad - \quad - \quad | \quad 0 \quad 0 \quad \underline{\underline{0612}} \quad |$
 人 间 的 温 暖 送 到 边 疆, 啊 啊
 $\underline{\underline{111}} \quad \underline{\underline{21}} \quad \underline{\underline{62}} \quad \underline{\underline{3565}} \quad | \quad \overset{35}{\underline{\underline{3}}} \quad - \quad - \quad - \quad | \quad \underline{\underline{356}} \quad \underline{\underline{121}} \quad \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{561}} \quad \underline{\underline{653}} \quad 2 \quad - \quad |$
 从 此 山 不 再 高 路 不 再 漫 长,

$(05 \quad \underline{\underline{63}} \quad | \quad \underline{\underline{2}} \quad - \quad \underline{\underline{23}} \quad \underline{\underline{123}} \quad | \quad \underline{\underline{2}} \quad - \quad \underline{\underline{23}} \quad \underline{\underline{23}} \quad |$
 $3 \quad 5 \quad \underline{\underline{444}} \quad | \quad 6 \quad - \quad - \quad - \quad | \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad |$
 欢 聚 一 堂。
 $\underline{\underline{1.2}} \quad \underline{\underline{35}} \quad \underline{\underline{62}} \quad \underline{\underline{1651}} \quad | \quad 6 \quad - \quad - \quad - \quad | \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad |$
 各 族 儿 女 欢 聚 一 堂。

$3. \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{62}} \quad \underline{\underline{1651}} \quad | \quad 6 \quad - \quad - \quad - \quad)$
 $0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad \underline{\underline{0765}} \quad |$
 啊
 $0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad | \quad \underline{\underline{616}} \quad \underline{\underline{2316}} \quad \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{335}} \quad \underline{\underline{6763}} \quad 3 \quad - \quad |$
 黄 昏 我 站 在 高 高 的 山 岗,

3 - 3 0 0 | 0 1̇ 2̇ 3̇ 2̇ 7 5 | 3 - 3 0 0 | 0 0 0 2̇ 4 5 |

啊 啊

6. 6 6 7 6 5 3 2 3 5 | 3 - - - | 3 3 5 6 7 5 7 6 | 3 6 6 3 2 2 - |

看 那铁路修到我家 乡, 一条 条 巨 龙 翻 山 越 岭,

3 - 0 1 2 3 | 5. 3 2 2 3 2 1 5 1 | 6 - | 6. 6 6 5 6 1 1 2 3 1 |

啊 送来 安 康。 那 是 一 条 神 奇 的 天

1. 2 3 5 2 3 1. | 2 2 3 2 1 5 1 6 - | 6 - | 6. 6 6 5 6 1 1 2 3 1 |

为 雪 域 高 原 送 来 安 康。

2̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 6 - | 1̇ 1̇ 1̇ 2̇ 1̇ 6 2 3 5 6 5 | ³⁵3 - 3 5 6 5 | 3 - - - |

路 地, 带 我 们 走 进 人 间 天 堂, 啊

2̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 6 - | 1̇ 1̇ 1̇ 2̇ 1̇ 6 2 3 5 6 5 | ³⁵3 - - - | 3 5 6 1̇ 2̇ 1̇ 6. 6 |

青 稞 酒 酥 油 茶 会

1 - 3 6 1 2 | 3 5 4 4 4 | 6 - - - | 1 1 2 3 5 6 2. |

啊 啊 传 遍 四 方。 幸 福 的 歌 声 传 遍

5 6 1 6 5 3 2 - | 1 1 2 3 5 6 2 1 6 5 1 | 6 - - - | 1 1 2 3 5 6 2. |

更 加 香 甜, 幸 福 的 歌 声 传 遍 四 方。

2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 2̇. 1̇ 6 5 3 5. | 5 1̇. | 6 - - - | 6 - - - ||

四 方。

2̇ 0 0 0 0 | 5 1̇. | 6 - - - | 6 - - - ||

排练提示: 这首原为四声部的合唱作品经缩编简化后,简单好听。引子部分进入要激情奔放,高低声部此起彼伏的旋律要气口整齐,连接自然。其后是由AB基本乐段组成的结构,A段共出现三次,第一、三遍运用复调手法,注意处理好主次关系;第二遍运用和声手法,突出主旋律。可用两种形式演唱:1. A女领、A¹女齐、A²男齐;2. A女低齐、A¹女高齐、A²男齐。无论采用哪种形式均要发挥不同声部的音色特点,塑造不同的人物形象,形成对比。B段的两次呈现为全体齐唱,雄浑奔放,后两乐句女声轻柔衬托男声部主旋律。结尾女声的华彩旋律可由女领或女高声部担任,婉转流畅,合唱从容进入,“方”字用橄榄形结束,犹如余音飘荡在雪域高原。