

再 回 首

混声合唱

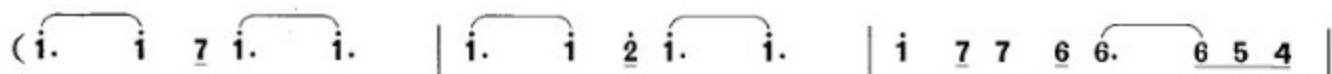
陈 乐 融 词

卢 冠 廷 曲

金 巍 改编

1 = G $\frac{12}{8}$

行板 (♩. = 66) 深情地



4

男高 3. 1. 2.) *p* 5̣ 6̣ | 1. 1. 1. 1 1 2 | $\frac{2}{\underline{c}}$ 3 6̣ 6. 6. 5 6̣ |

再 回 首, 云 遮 断 归 途; 再 回

男低 0. 0. 0. *p* 5̣ 6̣ | 1. 1. 1. 1 1 2 | $\frac{2}{\underline{c}}$ 3 6̣ 6. 6. 5 6̣ |

7

1. 1 1 1 1. $\frac{5}{\underline{c}}$ 6. | $\frac{6}{\underline{c}}$ 5. 5. 5. *mp* 3 5 | $\frac{5}{\underline{c}}$ 6 6 6 1 1. 0 $\frac{5}{\underline{c}}$ 6 |

首 荆 棘 密 布。 今 夜 不 会 再 有 难

1. 1 1 1. 1. | 7. 7. 7. *mp* 5̣ 7̣ | 1 1 1 6̣ 6. 0 1 |

10

5. 3 2 1. 0 6 1 | $\frac{2}{\underline{c}}$ 3 2 2 1 2. 0 6 1 |

舍 的 旧 梦, 曾 经 与 你 有 的 梦 今 后

3. 7 7 6. 0 6 1 | $\frac{2}{\underline{c}}$ 3 2 2 1 2. 0 6 1 |

女高	0.	0.	0.	<i>p</i> 5̣	6̣		1.	1.	1.	1 1 2	$\frac{2}{\text{C}}3$	6̣	6̣.	6̣.	5	6̣			
女低	0.	0.	0.	<i>p</i> 5̣	6̣		1.	1.	1.	1 1 2	$\frac{2}{\text{C}}3$	6̣	6̣.	6̣.	5	6̣			
男高	$\frac{2}{\text{C}}3$	2	2	1	2.	0.		0	<i>p</i> 3̣	3̣.	3̣.	0.		0	3̣	3̣.	3̣.	0.	
男低	$\frac{2}{\text{C}}3$	2	2	1	2.	0.		0	<i>p</i> 1̣	1̣.	1̣.	0.		0	1̣	1̣.	1̣.	0.	

再回首， 背影已远走； 再回
要向谁诉说。 呀 呀

15

1.	1	1 1.	$\frac{5}{\text{C}}6.$		5.	5.	5.	<i>mp</i> 3	5	$\frac{5}{\text{C}}6$	6	6	1 1.	0	$\frac{5}{\text{C}}6$					
首，	泪	眼	朦	胧。	留	下	你	的	祝	福	寒									
1.	1	1 1.	1.		7.	7.	7.	<i>mp</i> 5	7	1	1 1	6	6.	0	1					
0.	5	4	3.	3.		3	0	3	7	5	3	5.	0.		0.	<i>mp</i> 6	5	4.	4.	
0.	3	2	1.	1.		1	0	3	5	3	7	3.	0.		0.	0.	0.	0.	0.	

再回首 啊 祝福

18

5.	3	2	1.	0 6̣ 1		3	2	2	1 2.	0	5̣	$\frac{5}{\text{C}}6$	5	5	3	5	6̣	5	5	6̣ 1		
夜	温	暖	我，	不	管	明	天	要	面	对	多	少	伤	痛	和	迷	惑。	曾	经	在		
3.	7	7	6.	0 6̣ 1		1	6̣	6̣	6̣ 6̣.	0	5̣	4	3	3	1	7	1	7	5	6̣ 1		
0.	5.	3.	3	2		$\left\{ \begin{array}{l} 3 \\ 1 \end{array} \right\}$	0	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	5	6̣ 1	
0.	0.	0.	0.	0.		0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	0.	5	6̣ 1	

温暖着我， 曾经在

21

<i>p</i>	3 0 3̣ 3̣ 0 3̣	3 3 3 3 2 1	<i>mf</i>	3. 3.	0.	6̣ 7̣ 1̣
	幽 幽 暗 暗	反 反 复 复 中 迫		问,		才 知 道
<i>p</i>	1̣ 0 1̣ 1̣ 0 1̣	1 1 1 1 2 1	<i>mf</i>	1. 1.	0.	6̣ 7̣ 1̣
<i>p</i>	5 0 5̣ 5̣ 0 5̣	5 5 5 5 4 3	<i>mf</i>	6. 6.	0.	6̣ 7̣ 1̣
	幽 幽 暗 暗	反 反 复 复 中 迫		问,		才 知 道
<i>p</i>	1̣ 0 1̣ 1̣ 0 1̣	1 1 1 1 7̣ 1	<i>mf</i>	6. 6.	0.	6̣ 7̣ 1̣

23

<i>p</i>	2̣ 0 2̣ 2̣ 0 2̣	2 2 2 2 1 6̣	<i>mf</i>	2. 2.	0.	<i>mp</i> 5 3 2 1 2 3 5. 5. 5 3 2
	平 平 淡 淡	从 从 容 容 是 最 真。				再 回 首 恍 然 如 梦, 再 回 首
<i>p</i>	6̣ 0 6̣ 6̣ 0 6̣	6 6 6 6 6 6	<i>mf</i>	7. 7.	0.	<i>mp</i> 5 3 2 1 2 3 3. 3. 5 3 2
<i>p</i>	4̣ 0 4̣ 4̣ 0 4̣	4 4 4 4 3 4	<i>mf</i>	5. 5.	0. 0.	0. <i>mp</i> 2 3 5 5. 5.
	平 平 淡 淡	从 从 容 容 是 最 真。				啊
<i>p</i>	2̣ 0 2̣ 2̣ 0 2̣	2 2 2 2 1 2	<i>mf</i>	5. 5.	0. 0.	0. <i>mp</i> 2 3 5 3. 3.

26

1 2 3 6. 6.	6 7 1	2. 2 3 2	1 0 6 1	1. 1. 1. 1.
我心依旧,	只有那	无 尽 的 长	路 伴 着	我。
1 2 3 1. 1.	6 7 1	6. 6 6 6	6 0 4 6	5. 5. 5. 5.
0.	2 3 6 6. 6.	4. 4 5 4	4 0 4 4	3. 3. 3. 3.
啊	无 尽 的 长	路 伴 着	我。	
0.	2 3 6 3.	2 1 0 6 1	1. 1. 1. 1.	

4. 4. $\dot{1}$. 4 <u>5 4</u> 3. 3. 3.	<u>6 7 1</u> 3. 2. 2. 1.
啊	啊
<i>f</i> 2. 2. 2. 2. 1. 1. 1.	0. <u>6. 6. 6. 6.</u>
	啊
<i>f</i> 4. 4. 4. 4. 3. 3. 3.	0. <u>4. 4. 4. 4.</u>
啊	啊
<i>f</i> $\flat 7.$ $\flat 7.$ $\flat 7.$ $\flat 7.$ $\flat 6.$ $\flat 6.$ $\flat 6.$	0. <u>2. 2. 2. 2.</u>

36

<u>2. 2. 2.</u>	<i>mp</i> 5 $\dot{6}$ 1. 1. 1.	<u>1 1 2</u> $\frac{2}{\text{c}} 3$ <u>6 6. 6.</u> 5 $\dot{6}$
	再回首，	背影已远走； 再回
<u>1. 1. 7.</u>	<i>mp</i> 5 $\dot{6}$ 1. 1. 1.	<u>1 1 2</u> $\frac{2}{\text{c}} 3$ <u>6 6. 6.</u> 5 $\dot{6}$
	再回首，	背影已远走； 再回
<u>5. 5. 5.</u>	<i>mp</i> 5 $\dot{6}$ 1. 1. 1.	<u>1 1 2</u> $\frac{2}{\text{c}} 3$ <u>6 6. 6.</u> 5 $\dot{6}$
	再回首，	背影已远走； 再回
<u>5. 5. 5.</u>	<i>mp</i> 5 $\dot{6}$ 1. 1. 1.	<u>1 1 2</u> $\frac{2}{\text{c}} 3$ <u>6 6. 6.</u> 5 $\dot{6}$

39

1. 1 1 1. $\frac{5}{\text{c}} 6.$ $\frac{6}{\text{c}} 5.$ 5. 5. 0. 0. <i>mf</i> <u>6 5 4. 4.</u>	
首， 泪眼 朦 胧。	祝 福
1. 1 1 1. 3. 3. 3. 3. 0. 0. 0. 0. 0.	
1. 1 1 1. $\frac{5}{\text{c}} 6.$ $\frac{6}{\text{c}} 5.$ 5. 5. <i>mf</i> 3 5 6 6 6 1 1. 0 $\frac{5}{\text{c}} 6$	
首， 泪眼 朦 胧。	留下你的祝福 寒
1. 1 1 1. $\flat 7.$ $\flat 7.$ $\flat 7.$ <i>mf</i> 5 $\flat 7$ 1 1 1 <u>6 6.</u> 0 1	

0. 5. 3. 3 2 | $\left\{ \begin{smallmatrix} 3 \\ 1 \end{smallmatrix} \right\}$ 0 0. 0. 0. | 0. 0. 0. 5 6 1 |
 温 暖 着 我, 曾经在

0. 0. 0. 0. | 0. 0. 0. 0. | 0. 0. 0. 5 6 1 |

5. 3 2 1. 0 6 1 | $\frac{2}{c}$ 3 2 2 1 2. 0 5 | $\frac{5}{c}$ 6 5 5 3 5 6 5 5 6 1 |
 夜 温 暖我, 不管 明 天要 面对 多 少 伤 痛 和 迷 惑。 曾 经 在

3. 7 7 6. 0 6 1 | 1 6 6 6 6. 0 5 | 4 3 3 1 7 1 7 5 6 1 |

45

p 3 0 3 3 0 3 3 3 3 3 2 1 | *mf* 3. 3. 0. 6 7 1 | *p* 2 0 2 2 0 2 2 2 2 2 1 6 |
 幽 幽 暗 暗 反 反 复 复 中 追 问, 才 知 道 平 平 淡 淡 从 从 容 容 是 最

p 1 0 1 1 0 1 1 1 1 1 2 1 | *mf* 1. 1. 0. 6 7 1 | *p* 6 0 6 6 0 6 6 6 6 6 6 6 |

p 5 0 5 5 0 5 5 5 5 5 4 3 | *mf* 6. 6. 0. 6 7 1 | *p* 4 0 4 4 0 4 4 4 4 4 3 4 |

幽 幽 暗 暗 反 反 复 复 中 追 问, 才 知 道 平 平 淡 淡 从 从 容 容 是 最

p 1 0 1 1 0 1 1 1 1 1 7 1 | *mf* 6. 6. 0. 6 7 1 | *p* 2 0 2 2 0 2 2 2 2 2 1 2 |

48

mf 2. 2. 0. *mp* 5 3 2 | 1 2 3 5. 5. 5 3 2 | 1 2 3 6. 6. 6 7 1 |
 真。 再回首 恍然如梦, 再回首 我心依旧, 只有那

mf 7. 7. 0. *mp* 5 3 2 | 1 2 3 3. 3. 5 3 2 | 1 2 3 1. 1. 6 7 1 |

mf 5. 5. 0. 0. | 0. *mp* 2 3 5 5. 5. | 0. 2 3 6 6. 6. |

真。 啊 啊

mf 5. 5. 0. 0. | 0. *mp* 2 3 5 3. 3. | 0. 2 3 6 3. 3. |

51

1 = $\flat A$ (前1 = 后7)

2. 2 3 2 1 0 6 1 | 1. 1. 0. mf 5 6 1 | 3 0 3 3 0 3 3 3 3 3 2 1 |

无 尽 的 长 路 伴 着 我。 曾 经 在 幽 幽 暗 暗 反 反 复 复 中 追

2. 2 3 2 1 0 6 1 | 1. 1. 0. mf 5 6 1 | 1 0 1 1 0 1 1 1 1 1 2 1 |

4. 4 5 4 3 0 6 1 | 1. 1. 0. mf 5 6 1 | 5 0 5 5 0 5 5 5 5 5 4 3 |

无 尽 的 长 路 伴 着 我。 曾 经 在 幽 幽 暗 暗 反 反 复 复 中 追

2. 2 3 2 1 0 6 1 | 1. 1. 0. mf 5 6 1 | 1 0 1 1 0 1 1 1 1 1 7 1 |

54

3. 3. 0. 6 7 1 | 2 0 2 2 0 2 2 2 2 2 1 6 | 2. 2. 0. 0. |

问, 才 知 道 平 平 淡 淡 从 从 容 容 是 最 真。

1. 1. 0. 6 7 1 | 6 0 6 6 0 6 6 6 6 6 6 6 | 7. 7. 0. 0. |

6. 6. 0. 6 7 1 | 4 0 4 4 0 4 4 4 4 4 3 4 | 5. 5. 0. 5 3 2 |

问, 才 知 道 平 平 淡 淡 从 从 容 容 是 最 真。 再 回 首

6. 6. 0. 6 7 1 | 2 0 2 2 0 2 2 2 2 2 1 2 | 5. 5. 0. 5 3 2 |

57

0. 1 2 3 5. 5. | 0. 1 2 3 6. 6. | 0. 0. 0. 0. | 0. 0. 0. 0. |

啊 啊

0. 1 2 1 3. 3. | 0. 1 2 1 3. 3. | 0. 0. 0. 0. | 0. 0. 0. 0. |

1 2 3 5. 5. 5 3 2 | 1 2 3 6. 6. 6 7 1 | 4. 4 5 4 3 0 1 3 | 3. 3. 3. 0. |

恍 然 如 梦, 再 回 首 我 心 依 旧, 只 有 那 无 尽 的 长 路 伴 着 我。 (男 低 领 唱)

1 2 3 3. 3. 5 3 2 | 1 2 3 3. 3. 6 7 1 | 2. 2 3 2 1 0 6 1 | 1. 1. 1. 5 3 2 |

再 回 首

2 3 5. 5. | 5 3 2 | 1 2 3 6. 6. | 6 7 1 | 2. 2. 3. $\frac{1}{2}$ 2 1 0. |

恍然如梦， 再回首 我心依旧， 只有那 无尽的长路

64

男低 0. 6. 1. 1. | 1. 1. 1. 1. | 1. 1. 1. 1. |

领唱 伴 着 我。

女高 0. 0. 0. 0. | 0. ff 1. 5. 1. | 1. 1. 3. 1. |

女低 0. 0. 0. 0. | 0. ff 1. 5. 1. | 1. 1. 3. 1. |

男高 0. 0. 0. 0. | 0. ff 1. 5. 1. | 1. 1. 3. 1. |

男低 0. 0. 0. 0. | 0. ff 1. 5. 1. | 1. 1. 3. 1. |

67 渐慢

女高 1. 1. \flat 6. 1. | 1. 0. 0. 0. | { 1. 1. 1. 1. | 1. } 0 0. 0. 0. ||

啊 啊

女低 1. 1. \flat 6. 1. | 1. 0. 0. 0. | { 3. 3. 3. 3. | 3. } 0 0. 0. 0. ||

男高 1. 1. \flat 6. 1. | 1. 0. 0. 0. | { 1. 1. 1. 1. | 1. } 0 0. 0. 0. ||

男低 1. 1. \flat 6. 1. | 1. 0. 0. 0. | { 1. 1. 1. 1. | 1. } 0 0. 0. 0. ||